

FEI Drezurní úloha pro všestrannost – CCI2* C**Platnost od 1. ledna 2024**

obdélník 20x60, časový interval od vjezdu do pozdravu cca 4:10 minut

		cvik	body	řídící myšlenka	body	poznámky
1	A C	Vjezd pracovním klusem a pokračovat po střední linii bez zastavení Na levou ruku	10	Pravidelnost, rovnost na střední linii, plynulost obratu v C, kvalita klusu		
2	H–X–F	Změnit směr a předvést několik prodloužených klusových kroků v lehkém klusu	10	Zachování pravidelnosti a rytmu kroků, prodloužení rámce a kroků, přijetí přilnutí		
3	F–A–K K – X	Pracovní klus Ustupování na holeň vpravo	10	Rovnováha, pravidelnost a uvolnění, správné ohnutí, překračování		
4	X	Kruh vlevo 10 metrů	10	Uvolnění zad, správné ohnutí a plynulost klusu, rytmus a tempo		
5	X	Kruh vpravo 10 metrů	10	Uvolnění zad, správné ohnutí a plynulost klusu, rytmus a tempo		
6	X – H	Ustupování na holeň vlevo	10	Rovnováha, pravidelnost a uvolnění, správné ohnutí, překračování		
7	H – C C	Pracovní klus Zastavit, nehybnost	10	Zachování přilnutí v přechodu do zastavení, nehybnost 3–4 sekundy		
8	C C – R	3–4 kroky vzad a pokračovat středním krokem Střední krok	10	Správný rytmus při couvání; pravidelnost kroku		
9	R – S S – H	Půlkruh vpravo 20 metrů ve volném kroku na dlouhé otěži Pokračovat ve volném kroku	10×2	Pravidelnost, prodloužení rámce a kroků při zachování přilnutí, uvolněnost plecí, prostornost kroků a překračování		
10	H C	Vzít koně na otěž ve středním kroku Přechod do pracovního klusu	10	Kvalita středního kroku; provedení a plynulost přechodu		
11	M	Přechod do pracovního cvalu vpravo	10	Čistota přechodu, uvolnění a rovnováha		
12	R	Kruh vpravo 20 metrů, předvést několik kroků ve středním cvalu od první střední linie do druhé střední linie na kruhu	10	Pravidelnost a rytmus; prodloužení kroků; uvolnění zad a přechody		
13	R–B–K	Pracovní cval, změnit směr se změnou nohy přes klus v L	10	Kvalita cvalu; tvar a rovnováha, přechody, rovnost a plynulost		
14	KAFP	Pracovní cval	10	Kvalita cvalu, tvar a rovnováha v obrazech		
15	P	Kruh vlevo 20 metrů, předvést několik kroků ve	10	Pravidelnost a rytmus; prodloužení kroků; uvolnění zad a přechody		

FEI Drezurní úloha pro všestrannost – CCI2* C**Platnost od 1. ledna 2024**

obdélník 20x60, časový interval od vjezdu do pozdravu cca 4:10 minut

		středním cvalu od první střední linie do druhé střední linie na kruhu				
16	PBIH	Změnit směr se změnou nohy přes klus v l	10	Přechod do klusu a zpět do cvalu; rovnováha v obratu		
17	H – C C	Pracovní cval Přechod do pracovního klusu	10	Pravidelnost a kvalita cvalu, plynulost a lehkost, rovnováha v přechodu		
18	R	Kruh vpravo 20 metrů, nechat koně vytáhnout na dlouhé otěži, před návratem do R vzít zpět na otěž	10×2	Pravidelnost a kvalita klusu; protažení dopředu a dolů s lehkým kontaktem při zachování rovnováhy a kvality klusu, ohnutí, tvar a velikost kruhu, zřetelné přechody		
19	B – X	Půlkruh vpravo 10 metrů na střední linii	10	Rovnováha v obratu, správné ohnutí a uvolnění		
20	X – G G	Pracovní klus Zastavit, nehybnost, pozdrav	10	Rovnost na střední linii; přechod do zastavení; pravidelnost a nehybnost		
Opustit obdélník ve volném kroku na dlouhé otěži v A.						
		Celkem	220	Celkem		

		SOUHRNNÉ ZNÁMKY	body	koeficient	body	poznámky
21		Celkový dojem Sportovce a koně	10	2		
		Celkový počet bodů	240			

První omyl 2 body

Druhý omyl 4 body

Třetí omyl vyloučení

Další omyly 2 body za každý

Celkem po odečtu penalizací za omyly

Poznámka 1: Veškeré klusy mohou být vysezeny nebo v lehkém klusu.**Poznámka 2:** Pro drezurní úlohu CCI 2* je povolena pouze uzdečka s udidlem (nikoliv pákové uzdění).